

# Vox Imperfecta

# Jesu, Rex admirabilis

$\text{♩} = 60$

Giovanni Pierluigi da Palestrina, (1525 - 1594)

Soprano (S)  $p$

1. Je - su, Rex ad - mi - ra - bi - lis et tri - um - pha - tor no - bi - lis  
 2. Ma - ne no - bi - scum Do - mi - ne, et nos il - lu - stra lu - mi - ne

Alto (A)  $p$

1. Je - su, Rex ad - mi - ra - bi - lis et tri - um - pha - tor no - bi - lis  
 2. Ma - ne no - bi - scum Do - mi - ne, et nos il - lu - stra lu - mi - ne

Tenor (T)  $p$

8 1. Je - su, Rex ad - mi - ra - bi - lis et tri - um - pha - tor no - bi - lis  
 2. Ma - ne no - bi - scum Do - mi - ne, et nos il - lu - stra lu - mi - ne

5

dul - ce - do in - ef - fa - bi - lis, to - tus de -  
 pul - sa men - tis ca - li - gi - ne, mun - dum rep -

dul - ce - do in - ef - fa - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - bi -  
 pul - sa men - tis ca - li - gi - ne, mun - dum rep - le dul - ce - di -

8 dul - ce - do in - ef - fe - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - bi -  
 pul - sa men - tis ca - li - gi - ne, mun - dum rep - le dul - ce - di -

10

si - de - ra - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - bi - lis.  
 le dul - de - di - ne, mun - dum re - ple dul - ce - di - ne.

lis,  
 ne, mun - dum rep - le dul - ce - di - ne.

8 lis, to - tus de - si - de - ra - bi - lis.  
 ne, mun - dum rep - le dul - ce - di - ne.